

One Too Many

Choreographie: Sabrina Deike

Beschreibung: 32 count, 4 wall, improver line dance; 2 restarts, no tags
Musik: **One Too Many** von Keith Urban & P!nk
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen



S1: Out-out-in, coaster step 2x

- 1&2 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Kleinen Schritt nach links mit links und Schritt zurück in die Ausgangsposition mit rechts
3&4 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links
5-8 Wie 1-4
(**Ende:** Der Tanz endet nach '1-2' in der 10. Runde - Richtung 3 Uhr; zum Schluss auf '3&4': 'Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links/rechten Fuß im Kreis nach vorn schwingen' - 12 Uhr)

S2: Step, pivot ½ l, step-pivot ½ l-step, run 3, Mambo forward

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
3&4 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links, und Schritt nach vorn mit rechts (12 Uhr)
5&6 3 kleine Schritte nach vorn (l - r - l)
7&8 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach hinten mit rechts
(**Restart:** In der 2. und 5. Runde - Richtung 9 Uhr/3 Uhr - nach '5&6' abbrechen, auf '7&8': 'Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechtes Knie anheben' und von vorn beginnen)

S3: Back 2, coaster cross, side-behind-side, hitch across, side

- 1-2 2 Schritte nach hinten, dabei jeweils den führenden Fuß im Kreis nach hinten schwingen (l - r)
3&4 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen
5&6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen und Schritt nach rechts mit rechts
7-8 Linkes Knie über rechtes anheben - Schritt nach links mit links

S4: Behind-¼ turn l-step, step-pivot ½ r-step-pivot ½ r-rock forward-rock back-step, hitch

- 1&2 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - ¼ Drehung links herum, Schritt nach vorn mit links und Schritt nach vorn mit rechts (9 Uhr)
3& Schritt nach vorn mit links und ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (3 Uhr)
4& Schritt nach vorn mit links und ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (9 Uhr)
5& Schritt nach vorn mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
6& Schritt nach hinten mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
7-8 Schritt nach vorn mit links - Rechtes Knie anheben

Wiederholung bis zum Ende